

問題1

問題1では、まず質問を聞いてください。それから話を聞いて、問題用紙の1から4の中から、最もよいものを選んでください。

1番

会社で男の人と女の人が話しています。女の方はまず何をしなければなりませんか。

男：エース建設の桜田部長、もういらっしゃってもいいころだね。
女：そうですね。
男：時間と場所はちゃんとお伝えした？
女：はい。
男：もしかして、旧社屋のほうに行っちゃったんじゃないか？新社屋のほうだってちゃんとメールに書いた？
女：あ、はい。念のため、確認してみます。
男：うん。じゃ、確認したら、一度携帯のほうに連絡してみて。
女：はい、わかりました。道に迷ってらっしゃるかもしれませんから、外に出てお待ちしましょうか。
男：いや、それはいいよ。前にも一度こちらにいらっしゃったことあるから。

女の方はまず何をしなければなりませんか。

- 1 もう一度メールを送る
- 2 メールの内容を確認する
- 3 桜田部長の携帯電話に連絡をする
- 4 外に出て桜田部長を待つ

2番

電話で男の人が英会話スクールの係りの人と話しています。男の方は、まず何をしなければなりませんか。

男：もしもし、インタビューテストの予約をしたいんですが…。
女：あ、はい。以前にも当スクールの講座を受講されたことがございますか。
男：いいえ、初めてです。
女：それでしたら、インタビューテストを受ける前に、ホームページでオンラインテストをお受けください。
男：オンラインテストですか。
女：はい、初めて受講なさる方にはお勧めしています。

テストの最後に結果が表示されますので、プリントアウトしたものをお持ち下さい。

男：あの、実は最近引っ越したばかりで、まだインターネットが使えないんですが…。
女：そうですか。それでは、明日の午後3時にこちらの受付までお越しください。レベルチェックのあとで、レベルに応じたクラスを見学していただきますので、受付でそのままお待ちください。
男：はい、分かりました。

男の方は、まず何をしなければなりませんか。

- 1 インタビューテストを受ける
- 2 オンラインテストを受ける
- 3 テストの結果をプリントアウトする
- 4 クラスを見学する

ばん
3番

電話で、女の人と男の人が話しています。男の人はこれからどうすることにしましたか。

女：もしもし。森山君、今どこ？

男：ええとね、もうすぐ駅に着くよ。

女：ほんとう。あのね、私、今仕事が終わって。そっちに行くの遅れそうなのよ。

男：なんだ、そう。じゃ、駅前の本屋で時間つぶしてるよ。

女：うん、だけどね、予約したレストラン、予約時間を過ぎちゃうと自動的にキャンセルになっちゃうみたいなの。

男：電話して事情を話してみたら？

女：それより、先にお店に行行っててくれないかな。

男：でも、場所知らないから。じゃ、携帯に店のマップ送ってよ。

女：うん、すぐ送るけど。お店の場所わかりにくかったら電話して。

男：オッケー。じゃ、早く来てね。

男の人はこれからどうすることにしましたか。

- 1 本屋に行く
- 2 レストランに電話する
- 3 レストランに行く
- 4 レストランのマップを送る

ばん
4番

陶芸教室で、女の人と男の先生が話しています。女の人はどうすることにしましたか。

女：わあ、みなさん上手ですね。

男：これは、毎日コースの方たちの作品です。毎日通うと上達も早いですよ。

女：そうですよね。私もできればそうしたいんですが、仕事があるので、夜通えたらって思ってるんです。

男：ああ、夜コースは、今いっぱいなんです。空気が出たらご連絡しましょうか。

女：はい、お願いします。あつ、週末に、毎週土曜日だけ通うってこともできますか。

男：土曜コースなら、来週からすぐ始められますよ。

女：ああ、でも、週末は出かけることもあるから、それはやめときます。

女の人はどうすることにしましたか。

- 1 毎日コースに通う
- 2 夜コースに通う
- 3 土曜コースに通う
- 4 通うのはやめる

ばん
5番

会社で、男の人と女の人が話しています。男の人はこれからどうしますか。

男：課長、明日のナカタ工業さんとの共同開発の打ち合わせですが、時間を2時から4時に変更してほしいそうです。

女：ええ？ 本当？ じゃあ、至急開発部のほうに連絡して。

男：あ、開発部のほうは問題ないそうです。

女：そう。それから打ち合わせの後で工場見学の予定だったでしょう？ そっちも変更しなきゃね。あ、その前に会議室の予約も。

男：確か明日は他の会議はなかったはずですが…。

女：そう。じゃあ、あとは…。そうだ、副社長も会議に出るっておっしゃってたから、知らせておいて。

男：はい。

女：ああ、いいか、それは。これから別件で副社長にお会いすることになってるから。

男：はい、分かりました。

男の人はこれからどうしますか。

- 1 開発部に連絡する
- 2 工場に連絡する
- 3 会議室の予約を変更する
- 4 副社長に知らせる

問題2

問題2では、まず質問を聞いてください。そのあと、問題用紙のせんたくしを読んでください。読む時間があります。それから話を聞いて、問題用紙の1から4の中から、最もよいものを選んでください。

1番

男の学生と女の学生が留学生活について話しています。女の学生は大学卒業後、どうしたいと言っていますか。

男：ハンさん、留学生活、どう？楽しい？

女：うーん、日本に来る前は、大学を卒業したら、ここで就職しようって思ってたんだけど・・・最近は進路で悩んでる。

男：そうなの？

女：うん、自分が本当にやりたい仕事をやるためには、大学院に進んで、自分の専門性を高める必要があるんじゃないかって最近思い始めて。

男：そうなんだ。ぼくはそれもいいと思うな。

女：うん、私はそうしたいんだけど、両親は早く就職して、二、三年働いたら、国に帰って来て結婚しなさいって。

男：そっか。難しいところだね。

女の学生は大学卒業後、どうしたいと言っていますか。

- 1 日本の会社に就職したい
- 2 日本で勉強を続けたい
- 3 国に帰って専門的な仕事がしたい
- 4 国に帰って結婚したい

2番

男の人と女の人がテレビの番組について話しています。テレビ番組の「サンデーショー」は、これからどうなりますか。

男：ねえ、「サンデーショー」、来週からタレントの西田幸一がずっと出るんだって。

女：えっ、ずっと出るってどういうこと？「サンデーショー」はあの人司会でしょ？

男：でも、番組後半からは、いつも司会者が局のアナウンサーに交代してただろ？それはさ、同じタレントが同じ時間帯に、別の局の番組に出ちゃいけないっていう、テレビのルールがあったからなんだけど、ほら、あの人、裏の番組にも出てたから。

女：へえ、そんなルールがあったんだ。

男：でもね、今度、裏番組のほうの放送時間が変更になったんだよ、それで。

女：なるほど、そういうわけね。

テレビ番組の「サンデーショー」は、これからどうなりますか。

- 1 司会者が新しい人になる。
- 2 司会者が番組の途中で交代する
- 3 放送時間が変わる
- 4 司会者が一人になる

ばん
3番

会社で、女の人と男の人が話しています。男の人が直してほしい点は何ですか。

女：課長、新しいローションのパッケージができました。

男：へえー、デザイン、今までのとだいぶ雰囲気が変わったね。

女：はい、社内アンケートでも、デザインが斬新だという意見が多かったです。

男：そう？ でも、こんなにうちのロゴが小さくなっちゃうと、うちの商品だと分からないんじゃないか？

女：そうですか。デザイン自体は好評なんですけどね。

男：いくらデザインがよくても、どこの会社のものか分からなかったらなあ…。色もちょっと派手だし、ローションの文字も大きすぎないか？

女：ええ、ただ今回のターゲットは女子高生なので、これくらい明るくて文字も大きいほうが目に留まりやすいかと。

男：まあ、女子高生の好みは、僕より君たちのほうが詳しいだろうから任せるよ。

女：値段の位置はどうでしょうか。

男：いいんじゃない？ よく見えるし…。とりあえず、さっきのところだけもう一度検討してくれる？

男の人が直してほしい点は何ですか。

- 1 会社のロゴがわかりにくいところ
- 2 色が派手すぎるところ
- 3 ローションの文字が大きすぎるところ
- 4 値段が見えにくいところ

ばん
4番

ラジオで、女の人が話しています。女の方は、部屋を片付けられない人は何が一番問題だと言っていますか。

女：みなさんは、部屋を片付けられない理由は何だと思いませんか？ 自分に本当に必要なものは何かがハッキリすれば、部屋の片付けはすぐにできます。「収納スペースがない」とか、「時間に余裕がない」とか、部屋を片付けられない理由は、人によって様々だと思います。しかし、これらの理由はあくまでも言い訳に過ぎないと私は思います。いつか着るかもしれないから、お気に入りだからと、クローゼットの中で何年も眠ったままの洋服ってありませんか。もったいないと思うかもしれませんが、捨ててしまえば案外忘れてしまうものですよ。

女の方は、部屋を片付けられない人は何が一番問題だと言っていますか。

- 1 本当に必要なものが何か判断できないから

- 2 収納のスペースがないから
- 3 言い訳が多すぎるから
- 4 時間がもったいないと思ってしまうから

ばん
5番

会社で女の人と男の人が話しています。女の人はどうして部署を異動したいと思っていますか。

女：実は私、今度営業部に異動願い出そうかと思ってるんだ。

男：え？この間まで総務の仕事が自分には向いてるって言ってたじゃない。

女：それは今でも変わってないよ。地味でみんなには注目されない仕事だけど、会社の役に立ってるって実感があるし。ただ、このままでいいのかなって思って。

男：そうなんだ。まあ、自分を成長させるためには、思い切ることも必要かもね。

女：営業が大変すぎて総務に異動したいっていう話もよく聞くし、ぜいたくな悩みだとは自分でも思うんだけどさ。

男：でも、自分に正直になるのが一番だと思うよ。

女の人はどうして部署を異動したいと思っていますか。

- 1 今の仕事に向いていないから
- 2 会社の役に立つ仕事がしたいから
- 3 新しい仕事に挑戦したいから
- 4 今の仕事が大変すぎるから

ばん
6番

男の人がテニス選手にインタビューしています。選手は、今、何を反省していますか。

男：アジア大会での銀メダル、おめでとうございます。

女：ありがとうございます。

男：目標の金メダルにはあと少しという結果でしたが。

女：そうですね、今は、でも、やっと終わったっていう気持ちのほうが強いです。

男：今回、アウェーでの優勝決定戦でしたが、いかがでしたか。

女：はい、地元の選手が相手でしたから、予想はしてましたが、相手選手への応援がすごかったですね。

男：第5セットのタイブレークで観客からブーイングが起こった時に、ミスをしてしまいました。

女：はい、あそこはもっと冷静になるべきでした。

男：でも、素晴らしい接戦でした。

女：はい、ありがとうございます。

選手は、今、何を反省していますか。

- 1 金メダルが取れなかったこと
- 2 観客の応援に応えられなかったこと
- 3 観客のブーイングのためにミスをしたこと
- 4 試合が接戦になったこと

ちんだい
問題3

問題3では、問題用紙に何もいんさつされていません。この問題は、全体としてどんな内容を聞く問題です。話の前に質問はありません。まず話を聞いてください。それから、質問とせんたくしを聞いて、1から4の中から、最もよいものを選んでください。

ばん
1番

テレビで専門家が話しています。

男：「痩せたいのに痩せられない」という人たちは、自分が毎日どのくらい食べているか、わかっていないことが多いですね。例えば、テレビを見ながらポテトチップスの袋をあけて、気がついたら全部食べちゃって

た、なんてことはないですか？スナック菓子の多くは1袋300から400キロカロリーくらいありますから、無視できないですね。ほかに、料理を囲んで、家族や友人たちと一緒に食べる時なども、話が弾むとつい食べ過ぎてしまいます。

専門家は何について話していますか。

- 1 色々なダイエットのやり方
- 2 太ってしまう原因
- 3 スナック菓子の食べ方
- 4 食生活の変化

^{ばん}
2番

講演会で女の人が話しています。

女：経営コンサルタントという仕事柄、多くの会社を見てきましたが、経営者の多くは商品が売れなくなると、新しい商品を作って売上げを増やそうとします。ですが、これはあまりにもリスクが高い戦略だと言えます。それよりも、今ある商品を、今とはちがう広告を使って売るほうがいいんです。新しい商品を作るためには膨大なお金と時間がかかります。同じ商品を、売り方だけ変えて、一生懸命売る。これが一番です。ただ、商品開発が欠かせない企業、新商品を出し続けたほうがいい業種というものがあります。たとえば出版社や映画制作会社などがそれですが。

女の人が伝えたいことは何ですか。

- 1 商品開発より広告のほうが大事だ。
- 2 広告より商品開発のほうが大事だ。
- 3 広告にはお金と時間をかけないほうがいい。
- 4 出版社は商品開発をしないほうがいい。

^{ばん}
3番

会社で男の人と女の人が話しています。

男：橋本さん、きのう頼んだ事業報告書、あれちょっと見せてもらえるかな。確認したいところがあったんで。

女：あっ、はい。ええと…あれ、おかしいな。確かにこの書類の下に置いておいたはずなんです。

男：机の上、書類の山だね。

女：はい、今、いろんな仕事が重なってまして。

男：あのね、忙しくて大変なのは分かるんだけど、机の整理整頓がなってなかったら、仕事の優先順位も決められないよ。

女：はい、急ぎの仕事が終わったら片付けようと思ってたんですが…。

男：いや、今すぐにでもやったほうがいいのかと思うよ。自分が抱えてる仕事は、いつもきちんと把握できてなきゃ。

女：はい、すみません。

男の人は何について注意していますか。

- 1 報告書の書き方
- 2 仕事の量が多すぎる
- 3 机の書類の整理
- 4 仕事の処理を急ぎすぎる

4番

新入社員の研修で、人事部の部長が話しています。

男：皆さん、2週間に及ぶ研修お疲れ様でした。これからは、戦力の一員としてがんばってほしいと思います。そのためには、ビジネスマナーも大切ですし、仕事でミスをしないことも大切ですが、おそらく上司や先輩たちは、皆さんにそこまで期待はしてないと思います。そもそも、新入社員に任せる仕事は、失敗してもそれほど会社に損害を与える業務ではないはずですから。だから、うまくやろうとしないで、失

敗を恐れずに、何にでもチャレンジして少しずつ自分のやり方を見つけていってください。そうすれば、やがて会社にとって、なくてはならない人材になれると思います。

部長は何について話していますか。

- 1 ビジネスマナーの大切さ
- 2 仕事でミスをしないことの大切さ
- 3 新入社員の仕事の内容
- 4 新入社員に期待していること

5 番

テレビで男の人が話しています。

男：インタビュアーの中には、インタビューをする時「とにかく調べてから行く」という人と「あまり調べずに行く」という人の二通りがあるようです。調べてから行くと、インタビューに深みが増すのは事実です。しかし、調べるといっても限界がありますよね。逆にあまり調べずに行くと、聞くことすべてが新鮮です。こちらの反応がいいと相手も乗って色々話してくれたりします。でも、そうしてインタビューして一生懸命書いた記事が、インタビューの現場の生き生きした様子や相手の話しぶりなどが伝えられず、平凡で味のないものになってしまうことがあります。これは本当に残念なことだと私は思います。

男の人は何について話していますか。

- 1 インタヴュアーになるための方法
- 2 インタビューの種類
- 3 インタビューをする前に気をつけたいこと
- 4 インタビューをした後に気をつけたいこと

問題4

問題4では、問題用紙に何もいんさつされていません。まず文を聞いてください。それから、それに対する返事を聞いて、1から3の中から、最もよいものを一つ選んでください。

1 番

男：佐々木さん、昨日お願いしたホテルの予約、取っというてくれた？

- 女：1 はい、取ったほうがいいと思いますよ。
2 じゃ、キャンセルしときますね。
3 あ、いけない。すぐやりますので。

2 番

男：この有名な絵、この前買ったんだけど、本物そっくりでしょ？

- 女：1 なんだ、本物じゃないんですか。
2 本物っていいですね。
3 有名な絵ですもんね。

^{ばん}
3番

女：どう？胃の具合。私があげた薬、効いたでしょ？

- 男：1 よく効くから飲んでみて。
2 痛かったのがうそみたいだよ。
3 胃の薬、買って来てよ。

^{ばん}
4番

女：あー、おいしかった。イタリア料理は、やっぱりこの店じゃないとね。

- 男：1 それなら、フランス料理にしようか。
2 ほかの店には行けないね。
3 今度一緒に行ってみようよ。

^{ばん}
5番

女：お口に合うか分かりませんが、これ、皆さんでどうぞ。

- 男：1 じゃ、遠慮なく頂戴します。
2 みんなで拝見させていただきます。
3 冷めないうちに、おめしあがりください。

^{ばん}
6番

女：あれだけ手伝ってあげたのに、木村さん、お礼の電話もないんだから。

- 男：1 電話なら、そこにあるけど。
2 今からでもお礼言ったら？
3 電話くらいくれてもいいのにね。

^{ばん}
7番

女：わー、もう少しで遅刻するところでしたね。

- 男：1 もう、間に合いませんよ。
2 今日はずいてませんね。
3 ぎりぎりセーフでしたね。

^{ばん}
8番

女：加藤さん、こんどの入社説明会にかかる費用、課長がもっと削れて言うんだけど。

- 男：1 弱ったなあ、このままでも厳しいのに。
2 まだ予算が余ってるの？
3 えー！少しくらいなら増やせるけど。

^{ばん}
9番

女：山本さん、今日の研究発表、みんな感心してましたよ。苦労した甲斐があったね。

- 男：1 なるほど、よく分かりました。
2 次からは、頑張ります。
3 先生にご指導いただいたお蔭です。

^{ばん}
10番

男：あのね、君にいいアルバイト紹介するって話、あれ、なかったことにしてくれる？

- 女：1 じゃ、楽しみにしてますね。
2 そんなあ。期待してたのに。
3 ほんとに申し訳ない。

^{ばん}
1 1 番

男：セミナーの講演、断られるのは承知の上で、木村先生に頼んでみようか。

- 女：1 うん、頼んでみてよかったね。
2 そうね。引き受けてもらえるかもしれないし。
3 断っても大丈夫かな。

^{ばん}
1 2 番

男：このたびは大変ご迷惑をおかけして、お詫びの言葉もございません。

- 女：1 責任は取りますので。
2 謝って済む問題じゃないですよ。
3 あの、どうぞおかまいなく。

^{もんだい}
問題5

^{もんだい} ^{なが} ^{はなし} ^き ^{もんだい} ^{れんしゅう}
問題5では、長めの話を聞きます。この問題には練習はありません。

メモをとってもかまいません。

^{ばん} ^{ばん}
1 番、2 番

^{もんだいようし} ^{なに} ^{はなし} ^き ^{しつもん} ^き
問題用紙に何もいんさつされていません。まず話を聞いてください。それから、質問とせんたくしを聞いて、1
から4の中から、最もよいものを一つ選んでください。

^{ばん}
1 番

男の学生が、就職準備セミナーについて、女の先輩に相談しています。

- 男：就職準備セミナーに通おうと思ってるんですけど、たくさんありすぎてどこがいいかわからないんです。
僕、総合商社希望なんで、英語はやっぱり必須ですよ。
- 女：そうね、それならまあ一番の人気は「新宿セミナー」かな。あそこは英語の指導が徹底してるからね。受講料はけっこうするけど。
- 男：そうですか。
- 女：あとは、「渋谷セミナー」とか「恵比寿セミナー」とか。「渋谷セミナー」は英語にはあまり力を入れてないみたいけど、商社向けの対策コースが充実してるよ。「恵比寿セミナー」は、面接対策で有名。特に最近
は個人面接だけじゃなくて、グループディスカッションも指導してくれるよ。
- 男：そういえば、僕の第一志望の会社にはグループディスカッションがあるって聞きました。
- 女：じゃあ「恵比寿セミナー」がいいかもね。あ、あと、受講料の安さで言ったら「上野セミナー」かな。内容はその分、全業種向けに広く浅く、って感じだけど。
- 男：受講料が安いのはありがたいんですが、とにかく英語が不安なので、僕の場合そこからがんばらないといけないんで。グループディスカッションも、筆記試験に通らないと話にならないですし。
- 女：じゃ、あそこだね。
- 男：はい。どうも、ありがとうございました。

男の学生は、どのセミナーに通うことにしましたか。

- 1 新宿セミナー
2 渋谷セミナー
3 恵比寿セミナー
4 上野セミナー

ばん
2番

デパートの売り場で客と店員が話しています。

女1：あの、お中元のプレゼントを探していて…。最近結婚した友達に贈るものなんですが。

女2：そうですね。お酒の好きな方でしたら、こちらのワインはいかがですか。

女1：これいいんじゃない？

男：ま、ワインでもいいけど。

女1：あ、これどうかな、ハムのセット。

男：それは生ハムだから、結構な値段するんじゃない？

女1：わ、ホントだ。

女2：あの、こちらのタオルのセットなんかはいかがですか。たくさんいただいても困りませんし、特に女性の方には喜ばれますよ。

お値段もお手ごろですし…。

女1：でも、ちょっと安すぎるかな、それは。

女2：では、果物のメロンはいかがでしょうか。2個入りのセットですが、お値段のほうはとてもお安くなっております。

男：うーん、新婚家庭だから、生活必需品のほうがいいか。二つ買えば予算もちょうどだし。

女1：そうね。いくつあってもいいものだし。じゃあ、決まりね。

男：うん。

二人は何と買うことにしましたか。

- 1 ワインのセット
- 2 ハムのセット
- 3 タオルのセット
- 4 メロンのセット

ばん
3番

まず話を聞いてください。それから、二つの質問を聞いて、それぞれ問題用紙の1から4の中から、最もよいものを一つ選んでください。

雑誌社で、編集長の話を聞いたあと、二人の編集部員が話しています。

男 1：えーと、「月刊日本の建築」も、みんなのおかげで売り上げが順調に伸びています。そこで、来年からひと月ごとに特集を組んでいくことにしました。どの特集を担当するかは、まず先輩の君たち二人が選んで、残りは後輩の編集部員にやらせてください。1月号は年の始めってことで、日本の伝統的な木造建築がテーマ。2月号は、六本木のビルのデザインで有名な佐藤いさむ先生のスペシャルインタビューをどーんと持ってこようと思ってる。3月号は、都市のタワーマンションの徹底比較。4月号は読者アンケートの結果をまとめて、ランキング形式で人気の建築を紹介する特集にしようと思ってます。じゃ、二人でよく相談してみて。

(4秒)

女：私はタワーマンション特集がやりたいな。

男 2：あ、それは僕にやらせてよ。この前、横浜に新しくできたマンション取材してて、気になったこともあるし、ぜひやってみたいんだけど。

女：じゃ、そっちはお譲りして、私は4月号のアンケートにしようかな。

男 2：ちょっと待って。そうすると、1月号の木造建築はいいとしても、佐藤先生のインタビュー、後輩たちに任せることになるけど、大丈夫かな。ちょっときついんじゃないかな。

女：たしかに、それもそうね。

男 2：これは僕が担当するよ。

女：あれ？じゃ1人で2つもやるの？

男 2：それは無理でしょ。だから、さっきのは君にお返しします。

女：えー、アンケートのほうが楽で、いいんだけどなあ。はい、はい。分かりました。じゃ、そういうことで。

男 2：うん。

しつもん

質問1 男の人は何月号を担当しますか。

- 1 1月号
- 2 2月号
- 3 3月号
- 4 4月号

しつもん

質問2 女の人は何月号を担当します黄色。

- 1 1月号
- 2 2月号
- 3 3月号
- 4 4月号